

Roméro Britto

Romero Britto, né en 1963 à Récife au Brésil, est issu d'une famille modeste, entouré de huit frères et sœurs.

Sa nature artistique audacieuse le pousse à évoluer hors du système. Il entame un voyage en Europe en 1983, pour examiner l'art des « Maîtres ». Avec une détermination et la confiance en son art, Britto tente l'aventure à Miami où le POP ART est en plein essor.

Romero Britto passe quelques années à exposer. Il a su attirer l'attention des esprits jeunes et des initiés par son talent unique, moderne et reconnaissable en un regard. A

travers une multitude de thèmes, l'art de Britto donne un aperçu de ses expériences personnelles. Son style combine les techniques du POP ART avec les compositions du cubisme.

